

# ACCIONES DESDE EL COLECTIVO DE AÑO PARA LA ORIENTACIÓN PROFESIONAL PEDAGÓGICA EN ESTUDIANTES DE LA CARRERA INSTRUCTOR DE ARTE.

MSc. Odalys Chang Suárez<sup>1</sup>, MSc. Melba de las Nieves Díaz Cardoso<sup>2</sup>, Lic. Alina  
Benkí Sánchez<sup>3</sup>

1. Centro Universitario Municipal, Centro Universitario Municipal. Pelayo Villanueva  
Valverde # 249, Colón, Matanzas, Cuba. [odalys.chang@umcc.cu](mailto:odalys.chang@umcc.cu)
2. Centro Universitario Municipal, Centro Universitario Municipal. Pelayo Villanueva  
Valverde # 249, Colón, Matanzas, Cuba, [melba.diaz@umcc.cu](mailto:melba.diaz@umcc.cu)
3. Centro Universitario Municipal, Centro Universitario Municipal. Pelayo Villanueva  
Valverde # 249, Colón, Matanzas, Cuba. [luisa.perez@umcc.cu](mailto:luisa.perez@umcc.cu)



*Monografías*

---

CD de Monografías 2015

(c) 2015, Universidad de Matanzas “Camilo Cienfuegos”

ISBN: XXX-XXX-XX-XXXX-X



## Resumen

La orientación profesional pedagógica es un reto para la educación cubana. Su pertinencia en la carrera de los Instructores de Arte constituye una necesidad por ser parte de la cantera directa de que se nutren las facultades pedagógicas de las universidades del país y ser un programa priorizado de la Revolución, responde además a necesidades generadas por las transformaciones educacionales emprendidas con la tercera revolución educacional. Sin embargo, aún persisten insuficiencias en la permanencia y continuidad de estudios en las carreras pedagógicas de los estudiantes de estas especialidades. La elaboración de acciones desde el colectivo de año para la orientación profesional pedagógica para enfrentar este reto se convierte en una necesidad. El proceso investigativo realizado permitió revelar las posibilidades que ofrece el trabajo conjunto y sistémico del colectivo de año en estrecha relación con la Filial Universitaria Municipal para dar solución a esta problemática presente en el contexto de la sociedad cubana actual y en el municipio, desde la facultad pedagógica universitaria en el Municipio Colón.

**Palabras claves:** *Orientación, orientación profesional, orientación profesional pedagógica.*

---

## Introducción

La orientación de los estudiante hacia las profesión pedagógica ha sido priorizada desde el triunfo de la Revolución como uno de los objetivos más importantes del trabajo educacional y forma parte de los objetivos de trabajo de las universidades de ciencias pedagógicas, esta se encuentra dirigida a la preparación estudiantil de modo tal que sean capaces de realizar una selección profesional consciente, fundamentada en sus intereses y posibilidades reales en concordancia con las necesidades del país y de sus territorios.

Este modelo de profesional de la educación tiene como propósito fundamental, formar a un educador artístico que esté en condiciones de resolver los problemas de la profesión mediante la acertada dirección de un proceso educativo de enseñanza-aprendizaje de las manifestaciones artísticas y el trabajo cultural en particular, en este sentido nuestro Comandante en Jefe planteó: “nuestro país va a dar un salto gigantesco en el terreno educacional y cultural” (Castro, 2000). El trabajo de perfeccionamiento para la orientación de los estudiantes hacia las profesión pedagógica se realiza como resultado de los esfuerzos de cada profesor por lo cual, la evaluación de la calidad de este proceso exige que estos y

---

*CD de Monografías 2015*

*(c) 2015, Universidad de Matanzas “Camilo Cienfuegos”*

ISBN: XXX-XXX-XX-XXXX-X



en particular del colectivo de profesores de las facultades pedagógicas una mayor y mejor preparación, para un ingreso de calidad a la Educación Superior.

En tal sentido corresponde a los profesores de la universidad formar un educador instructor que ame su profesión y tenga una jerarquía de valores en correspondencia con los priorizados por la sociedad, a partir de un proceso formativo con un enfoque profesional pedagógico que le permita interiorizar su modo de actuación y así responder a lo expresado por Fidel Castro, al declarar que “cada minuto de sus vidas han de tener presente la gran responsabilidad que la Patria y la Revolución pone en ustedes: ...estudiar con esmero y cumplir con honor el deber. Muy pronto entrar en acción...para enfrentar los obstáculos y dificultades actuales. Luego, sin descanso ni tregua, continuar la lucha por una cultura general integral para nuestro pueblo” (Castro, 2002).

Las autoras consideran que la orientación profesional es parte de la educación integral y contribuye a insertar al sujeto en la vida laboral. Sin su presencia la educación no puede completar su encargo social. Por estas razones, la carrera debe desarrollar en los estudiantes, futuros licenciados en educación Instructor de Arte, un alto sentido de la responsabilidad individual y social, lograr que encuentre en el proceso de formación inicial, en su propio trabajo estudiantil cotidiano, los mecanismos que estimulen la motivación intrínseca por la labor educativa. En este sentido la implementación de la política educacional adquiere mayor connotación social pues se trata de contribuir a la preparación de estos jóvenes para su inserción, permanencia y desarrollo en los centros escolares donde realizan su labor pedagógica y artística.

Atendiendo a este propósito es que las autoras del presente trabajo consideran que las diversas disciplinas y asignaturas que reciben los estudiantes en su formación en los diferentes años tienen un enfoque intra e interdisciplinario que caracteriza el desarrollo de los diferentes contenidos, y que potencia el desarrollo de las habilidades profesionales, morales del estudiante, así como, el fortalecimiento de la motivación profesional a partir de pertrecharlos con técnicas pedagógicas para su preparación y permanencia en la profesión.

Por lo que el presente trabajo se propone como objetivo: fundamentar las potencialidades que ofrece el colectivo de año para la orientación profesional pedagógica de los estudiantes de 2do año de la carrera instructor de arte de la Educación Superior.

## **Desarrollo.**

Antecedentes sobre la orientación profesional. La orientación profesional pedagógica en Cuba.

---

*CD de Monografías 2015*

*(c) 2015, Universidad de Matanzas “Camilo Cienfuegos”*

*ISBN: XXX-XXX-XX-XXXX-X*



La Orientación profesional no puede analizarse sin recurrir a su evolución histórica que de ninguna manera ha sido lineal, en tanto que ha estado atravesada por las condiciones sociales, por las especificidades de los países y por el desarrollo científico técnico alcanzado por la humanidad.

Como movimiento la Orientación surgió a inicios del pasado siglo XX en Estados Unidos, a partir de los trabajos de T. Parsons, B. Davis y E. L. Nelly (Vilanova, 1990) y desde ese mismo momento han estado influyendo en su desarrollo múltiples factores, (económicos, sociales, culturales) muy complejos.

En sus inicios la Orientación estuvo muy marcada por lo vocacional, tan es así que sus límites no estaban muy precisos, comenzando en los años 20 del siglo XX un proceso de tránsito hacia el modelo clínico. Posteriormente, bajo la influencia del Modelo de Rasgos y Factores, el Movimiento de Orientación Vocacional centró la intervención en los llamados “casos problemas” y en el fracaso escolar, haciéndose más clínica o individualizada la orientación. (Leite, 1989).

En este proceso evolutivo, el trabajo desplegado en el área de la Orientación se desarrolló rápido en EE.UU. y en muchos países de Europa, el objetivo de que la orientación fuera más allá del marco vocacional y se adentrara en el proceso educativo, no cobró fuerza hasta el año 1932 con los trabajos de R. Brewer, el cual identificó la orientación con la educación. Sin embargo, la solución no era esta, pues de hecho son dos procesos diferentes, aunque con objetivos similares.

A partir de 1908, se inicia un proceso de estudios teórico-metodológicos que sustentaron científicamente los mismos y trajo como consecuencia, que surgiera la Orientación Educativa (Matos, 2003) que en su devenir constituye en la actualidad una disciplina, que se sustenta en las ciencias de la educación tales como la Psicología de la educación, la Sociología de la educación y la Pedagogía.

Dentro de la Orientación Educativa la rama que más se extiende y se desarrolla es la Orientación Profesional. En los inicios del XX surgieron muchas iniciativas encaminadas a orientar profesionalmente, a partir de 1902, en los diferentes países como Estados Unidos, España, Inglaterra, Francia, Japón, Suiza, Suecia, Alemania, entre otros, se crearon: Cátedras; Buroes; Asociaciones; Institutos y Laboratorios, para el tratamiento de la orientación profesional. En la actualidad existen asociaciones internacionales y mundiales para el tratamiento de la orientación profesional, integradas por diferentes países. (Duarte, 2005)

---

*CD de Monografías 2015*

*(c) 2015, Universidad de Matanzas “Camilo Cienfuegos”*

ISBN: XXX-XXX-XX-XXXX-X



Varios autores han investigado la temática sobre orientación entre los que se encuentran Blanco Recarey (1999) y Collazo Y Puentes (1992). Acerca de la orientación profesional han realizado aportes Ferrer (1977), Hedesa (1998), De Armas (1980) V. G. Maura (1999), Matos (2003), todos coinciden en que es un proceso continuo, dinámico y gradual para alcanzar objetivos inmediatos y mediatos, que significa ayuda y no imposición del punto de vista de una persona sobre otra y que contempla objetivos individuales y sociales y a pesar de las diferencias teóricas y metodológicas que puedan tener en sus concepciones, han estado centrados en el problema de la selección profesional y el abordaje de la orientación profesional como elemento determinante de la calidad de esa selección y han sido utilizadas en la actualidad tanto para la investigación teórica como para el trabajo cotidiano de orientación en todos los subsistemas del Sistema Nacional de Educación. (Del Pino, 2005).

Relacionado con la orientación profesional pedagógica ha sido tema de investigación por autores como la especialista del tema Laura Becalli Puerta que se refiere a que esta se expresa en el anhelo que experimenta el escolar, en lo vivencial-afectivo y que se manifiesta con relación a la profesión durante la planificación, ejecución y control de las actividades que se desarrollan durante el proceso formativo, así como en el proceso valorativo, autovalorativo y autorregulador de su conducta. (Becalli, 2006)

El investigador Roberto Manzano Guzmán define la orientación profesional pedagógica como un sistema de influencias políticas, psicológicas, pedagógicas y sociales que tienen como objetivo pertrechar a los niños y jóvenes de los conocimientos, sentimientos, actitudes y valores necesarios para que una vez llegado el momento estos sean capaces de elegir una carrera pedagógica con plena convicción de acuerdo con las exigencias y necesidades del país y sus intereses personales, mantenerse en ella y actuar de forma consecuente una vez graduada. (Manzano, 2007)

Las autoras de esta investigación comparten este criterio, dado que su autor le confiere al profesional de la educación, a la escuela y a otros factores que intervienen en el proceso educativo de las nuevas generaciones, un importante papel en la orientación para la selección y permanencia de los estudiantes en la profesión seleccionada y que conduzcan al logro de las ideas defendidas por Castro, F. cuando declara que “la labor del educador constituye una de las más importantes y nobles profesiones de nuestra sociedad (Castro, 1981) .

La orientación profesional pedagógica se ha estructurado por documentos normativos, entre los que se encuentran:

---

*CD de Monografías 2015*

*(c) 2015, Universidad de Matanzas “Camilo Cienfuegos”*

*ISBN: XXX-XXX-XX-XXXX-X*



- Recomendaciones para el trabajo de formación vocacional pedagógica para las diferentes enseñanzas. (ISPEJV, 1998)
- Estrategia pedagógica para el ingreso a las carreras pedagógicas. (MINED, 1999).
- R/M 170/2000 sobre el trabajo de la orientación vocacional y orientación profesional a desarrollar en todos los centros, palacios de pioneros y otras instituciones.
- Lineamientos generales establecidos para el desarrollo de la orientación profesional pedagógica, referidos por (Manzano, 2006)

Papel del profesor en el colectivo de año en la labor de orientación profesional pedagógica.

En el contexto histórico - social cubano de la actualidad, la selección de la carrera de los estudiantes está fuertemente influenciada por los intereses de la sociedad. Es común hoy, la incorporación de los jóvenes a carreras que quizás en ningún momento hayan estado contempladas dentro de sus planes de vida, y sin embargo, ante un llamado de la sociedad, por necesidades inaplazables para su desarrollo, los jóvenes incondicionalmente dan un paso al frente, y son capaces de supeditar sus intereses personales a las demandas de la sociedad. Ejemplo fehaciente, la incorporación de los jóvenes a cada uno de los nuevos Programas de la Revolución pues al decir del Comandante en Jefe se requiere “que cada nueva generación esté más preparada para los grandes desafíos del futuro que esperan a nuestra Patria y a toda la humanidad“(Castro, 2002).

Para lograr un trabajo de orientación profesional efectivo en la educación superior se precisa de un sistema de influencias educativas dirigidas a preparar al estudiante para una consolidación de intereses, conocimientos y habilidades profesionales autodeterminada, dado el hecho que en la misma deben reafirmar su vocación artística y pedagógica. En este contexto educativo se presume el establecimiento de relaciones de ayuda, de los profesores, con vistas a la preparación de los estudiantes para la vida.

El investigador J. L. del Pino, plantea que la relación de ayuda consiste en el: “vínculo interpersonal donde se movilizan, en función del crecimiento personal y/o profesional, los recursos personales de un sujeto, en un contexto educativo que lo facilita.” (Del Pino, 2005).

Sobre la base de estos presupuestos se asumen las etapas para la educación profesional de la personalidad propuestas por González Maura, V (1997). La flexibilidad del joven en este proceso explica sus posibilidades de buscar variantes, reorientar en caso de ser necesaria su

---

*CD de Monografías 2015*

*(c) 2015, Universidad de Matanzas “Camilo Cienfuegos”*

ISBN: XXX-XXX-XX-XXXX-X



motivación, para solucionar conflictos que pueden presentarse en la autodeterminación adoptada. Las etapas son:

1. Etapa de la formación vocacional general.
2. Etapa de la preparación para la selección profesional.
3. Etapa de formación y desarrollo de intereses y habilidades profesionales.
4. Etapa de consolidación de los intereses, conocimientos y habilidades profesionales

Las etapas dos y tres antes citadas, deben corresponderse con las acciones que se ejecuten con los instructores de arte, sólo así será efectiva la labor realizada con respecto a la orientación profesional pedagógica, con el conocimiento de causas, características y compromiso de todos los implicados.

En el proceso de enseñanza-aprendizaje se educa la orientación profesional de la personalidad al propiciar conocimientos sobre la naturaleza, el pensamiento y la sociedad, al desarrollar capacidades y habilidades básicas, necesarias para enfrentar con éxito los estudios profesionales. A través del sistema de actividades y de la comunicación que se promueve en la clase se puede desarrollar en el joven intereses, valores e ideales que mediatizarán su elección profesional.

Por ello, las autoras consideran que los docentes del colectivo de año junto a los guías pueden contribuir desde los contenidos de sus asignaturas a la orientación profesional en los estudiantes, lo que es posible siempre que se oriente, pues como expresa Payá, M., es “una tarea constante y dinámica” (Payá, M., 1992). Tal empeño reclama como Roval, E. declara de “un aprendizaje integrado del saber”, (Roval, E., 2006) en el cual se aprovechan las potencialidades educativas de las asignaturas desde sus objetivos, contenidos, métodos, medios, formas organizativas y evaluación para que el conocimiento se produzca por él mismo, además de tener en cuenta sus particularidades y se tengan en cuenta los logros y dificultades que afrontan en la realización de actividades de las asignaturas y así estimular el amor por la profesión y su formación como futuros maestros.

Por ello, se valora por las autoras que los docentes de las asignaturas de Formación Pedagógica General (FPG) pueden contribuir a este propósito de orientación profesional pedagógica, pues estos a su vez integran el colectivo de año que según el Reglamento Docente y Metodológico con Resolución Ministerial. No. 210/07, elaborado por el MES precisa en su artículo 39 que “tiene como propósito lograr el cumplimiento con calidad de

---

*CD de Monografías 2015*

*(c) 2015, Universidad de Matanzas “Camilo Cienfuegos”*

*ISBN: XXX-XXX-XX-XXXX-X*



los objetivos del año, propiciando la integración de los aspectos educativos e instructivos con un enfoque interdisciplinario” (MES. 2007).

El sistema de influencias que se establece, lleva a la interrelación entre motivación, intereses profesionales y actividades realizadas en el contexto educativo. Esto proporciona un marco idóneo, de primera fila, para llevar a cabo la orientación profesional pedagógica.

En tal sentido, las autoras consideran que el colectivo de año de la facultad universitaria de ciencias pedagógicas y en particular el de la carrera de Instructor de Arte, ofrece un lugar para la preparación de los docentes para favorecer desde sus actividades a que el estudiante reafirme su profesión.

En la medida en que los estudiantes se sientan identificados con la historia de la educación, la actividad del maestro y su rol, será que puedan orientarse hacia el interior de la profesión y su contenido, hacia la ciencia pedagógica, hacia lo que sea afín con la profesión.

Se realizó un trabajo exploratorio de diagnóstico que incluyó: análisis de documentos como, Resolución Ministerial 170/2000 así como el Decreto Ley No. 63/80 del Comité Ejecutivo, encuesta a estudiantes con el objetivo de obtener información sobre el estado real de la orientación profesional pedagógica que reciben los estudiantes que se encuentran en la licenciatura, encuesta a profesores, con el objetivo de obtener información sobre el conocimiento que tienen los docentes acerca de la labor de orientación profesional pedagógica a realizar en la filial.

Teniendo en cuenta todo lo anterior se considera por las autoras que los profesores del colectivo de año para efectuar la orientación profesional en sus estudiantes de 2do año de la carrera instructor de arte de la FUM Colón, pueden asumir acciones educativas como las que se ofrecen en el (anexo 3).

Las acciones propuestas han sido puestas en práctica desde el curso 2011 hasta el actual y se han constatado transformaciones en los estudiantes que se develan en la permanencia en sus estudios de la carrera seleccionada, participación en las sociedades científicas y otras actividades propias de la profesión, realización de dibujos y obras plásticas alegóricas al desempeño del maestro, además se ha logrado una mejor cohesión y colaboración entre los profesores y profundidad en los análisis efectuados de los contenidos de los programas de las asignaturas entre los logros más significativos para efectuar la orientación en la profesión.

## **Conclusiones**

---

*CD de Monografías 2015*

*(c) 2015, Universidad de Matanzas “Camilo Cienfuegos”*

*ISBN: XXX-XXX-XX-XXXX-X*





La orientación profesional pedagógica constituye una necesidad para la formación de profesionales de la educación que respondan a los requerimientos de la sociedad y del territorio en que viven. El enfoque orientado desde la dialéctica materialista, posibilitó la sistematización armónica de la relación entre estudiantes y docentes, y su influencia en el desarrollo de la personalidad, en particular en la toma de decisiones por carreras pedagógicas.

En el proceso investigativo se reveló la existencia de insuficiencias en la orientación profesional pedagógica de los estudiantes que cursan estudios de licenciatura en educación en la especialidad Instructor de Arte en la facultad pedagógica. Esto revela la influencia de los docentes, en la orientación profesional pedagógica desde sus posiciones con los estudiantes.

El colectivo de año de la filial universitaria de ciencias pedagógicas y en particular el de la carrera de Instructor de Arte, brinda un espacio a los docentes para favorecer desde sus actividades y clases a que el estudiante adquiera conocimientos sobre su profesión, lo que permite desarrollar una influencia educativa con carácter participativo, y la defensa de su pertinencia en el contexto educativo actual.

### **Bibliografía.**

BECALLI, L. Programa de asesoramiento psicopedagógico a profesores de secundaria básica para la educación profesional pedagógica de sus educandos. CD Pedagogía provincial. Matanzas (Cuba). 2006

DEL PINO, J. Motivación profesional para la formación pedagógica en planes emergentes. Editorial Academia. La Habana, 2005, p.44.

CASTRO, F. Discurso pronunciado el 28 de septiembre en el Acto por el 40 Aniversario de los CDR. 2000.

CASTRO, F. Acto de inauguración del Curso de Formación Emergente de Profesores Integrales de Secundaria Básica. 2002.

CASTRO, F. Discurso en el acto de graduación del Destacamento Pedagógico Universitario “Manuel Ascunce Domenech”. Empresa impresoras Gráficas. MINED. La Habana, 1981.

DUARTE, B. Orientación profesional: una aproximación socio- histórica. Revista Mejicana de Orientación Educativa. No 5, Marzo- junio. [Consulta: 1 de octubre de 2010].

---

*CD de Monografías 2015*

*(c) 2015, Universidad de Matanzas “Camilo Cienfuegos”*

ISBN: XXX-XXX-XX-XXXX-X



Disponible en:  
[http://www.uls.edu.mx/public\\_html/publicaciones/onteanqui/b10/ambientes.html](http://www.uls.edu.mx/public_html/publicaciones/onteanqui/b10/ambientes.html).2005

DEL PINO, J. Motivación profesional para la formación pedagógica en planes emergentes. Ed. Academia, La Habana, 2005.

FILTCH, J. "Vocational guidance in action ". Columbia University Press. New York. 1995.

GARCÍA, R. Orientação Educacional – ao final, a quem serve? En. Cuadernos CEDES 6. Editora Cortez. São Paulo. 1989

MATOS, Z. Orientación profesional. Compendio de artículos y materiales. (Compilación). Material didáctico metodológico. Fondos bibliográficos del CDIP. ISP. "Raúl Gómez García". Guantánamo, 2003.

MATOS, Z. La orientación profesional en Cuba. (2003) Tendencias históricas de su evolución. (Artículo inédito). Fondos bibliográficos. CDIP. ISP. Guantánamo. 2003.

MATOS, Z. (2003) Tesis en opción al título de Master en Ciencias de la Educación Superior. Matanzas: Universidad "Camilo Cienfuegos".

MES. Reglamento Docente y Metodológico. R/M. No. 210/07. La Habana. 2007.

VILANOVA, A. Orientación vocacional: origen, evolución y estado actual. Revista Orientación y Sociedad. v.2. Universidad Nacional de Mar del Plata, Argentina. 2000.

## **Anexos.**

Anexo 1

## **REVISIÓN DE DOCUMENTOS**

Objetivo: Comprobar cómo se le da tratamiento en los documentos normativos a la orientación hacia las carreras pedagógicas

Tipo de estudio documental: Análisis de documentos docentes, normativos e investigativos.

Tipo de documentos: Escritos oficiales.

Contexto del estudio:

---

*CD de Monografías 2015*

*(c) 2015, Universidad de Matanzas "Camilo Cienfuegos"*

ISBN: XXX-XXX-XX-XXXX-X



Guía de estudio de los documentos.

Al realizar la revisión de los documentos se debe tener en cuenta:

1. Si existen objetivos dirigidos a la orientación profesional.
2. Si existe la estrategia de orientación profesional pedagógica de la filial universitaria.
3. Si se observa adecuada relación entre ellas.
4. Si existen acciones que permitan preparar metodológicamente a los profesores para que desde la clase puedan desarrollar una labor de orientación profesional pedagógica.
5. Si las acciones de orientación profesional pedagógica están acordes con los objetivos de la enseñanza.

ANEXO # 2

ENCUESTA A ESTUDIANTES.

Objetivo: Obtener información sobre el estado real de la orientación profesional pedagógica recibida por los estudiantes de preuniversitario.

CONSIGNA.

Estimado estudiante: se solicita su cooperación al contestar las preguntas que a continuación se formulan, para obtener la información necesaria para la investigación que se realiza. Gracias.

Cuestionario:

1. Selecciona la respuesta de acuerdo a tu experiencia personal

La profesión de maestro.

\_\_\_ me gusta

\_\_\_ me disgusta

\_\_\_ me es indiferente

---

*CD de Monografías 2015*

*(c) 2015, Universidad de Matanzas "Camilo Cienfuegos"*

ISBN: XXX-XXX-XX-XXXX-X



2. Conoces algo sobre la profesión del maestro

\_\_\_ si \_\_\_ no \_\_\_ poco \_\_\_ nada

3. Los profesores te brindan alguna orientación sobre la profesión de maestro.

\_\_\_ si \_\_\_ no

3.1 Lo hacen:

\_\_\_ frecuentemente \_\_\_ a veces \_\_\_ siempre \_\_\_ casi nunca

3.2 A través de:

\_\_\_ las clases \_\_\_ actividades extraescolares \_\_\_ sociedades científicas \_\_\_ charlas  
\_\_\_ reuniones

4. Te gustaría participar con los profesores en eventos pedagógicos importantes.

\_\_\_ si \_\_\_ no \_\_\_ a veces

5. Conoces si el municipio cuenta con maestros que han tenido una destacada labor.

\_\_\_ si \_\_\_ no

5.1 De responder afirmativamente menciona algunos de ellos.

6. Conoces quiénes fueron Josefa Álvarez, Tila González, entre otros, cuyos nombres llevan algunas escuelas colombinas.

\_\_\_ si \_\_\_ no \_\_\_ conozco poco

7. Conoces sobre la obra de grandes maestros nacionales como Enrique J. Varona, Agustín Caballero, Moralitas y otros.

\_\_\_ si \_\_\_ no \_\_\_ conozco poco

8. El magisterio es una profesión.

\_\_\_ útil \_\_\_ fácil \_\_\_ imprescindible

---

*CD de Monografías 2015*

*(c) 2015, Universidad de Matanzas "Camilo Cienfuegos"*

*ISBN: XXX-XXX-XX-XXXX-X*



\_\_\_innecesaria      \_\_\_ agobiante      \_\_\_poco reconocida  
\_\_\_muy sacrificada

9. ¿Participas en la confección de medios de enseñanza, eventos de fórum y científicos, materiales didácticos sobre la labor del maestro?

\_\_\_sí    \_\_\_no    \_\_\_a veces

### ANEXO # 3

Las acciones que se proponen en el colectivo de año son:

1.- Realización de entrevista a los docentes del colectivo de año para analizar la preparación que poseen para realizar la orientación profesional en los estudiantes de la carrera. Período de ejecución: septiembre.

2.- Revisión de planes de clases por la estructura y los coordinadores de carrera para constatar cómo se proyecta desde los objetivos de la misma la orientación profesional pedagógica. Período de ejecución: octubre-noviembre.

3.-Análisis por parte de los profesores de los contenidos de las asignaturas que reciben los estudiantes en ambos semestres para buscar la integralidad de los mismos y las posibilidades de realizar la orientación profesional.

4.- Socialización con los docentes del colectivo de año de los resultados del diagnóstico psicopedagógico de los estudiantes de la carrera y de las entrevistas realizadas a los docentes de la misma sobre la orientación profesional. Período de ejecución: octubre-noviembre.

5.- Aplicación de técnicas de participación para reflexionar con los estudiantes en los turnos de reflexión y debates. Ejemplo. Mis expectativas y propósitos, En mi rol de maestro o profesor, Carta a un maestro, Maleta profesional, entre otros. Período de ejecución. Todo el curso.

6. Reunión metodológica para el balance de los resultados alcanzados en la ejecución de las actividades con los estudiantes.

7.- Realización de encuestas para analizar el conocimiento que poseen sobre las carreras pedagógicas y cómo orientar en este sentido.

---

*CD de Monografías 2015*

*(c) 2015, Universidad de Matanzas “Camilo Cienfuegos”*

*ISBN: XXX-XXX-XX-XXXX-X*



8.- Apoyo de los estudiantes para la realización de las actividades de las asignaturas como el montaje de exposiciones de medios de enseñanza, obras plásticas y otros trabajos presentados por ellos.

10.- Aplicación de un diagnóstico final a los estudiantes con la aplicación de técnicas para sondear el estado de opinión sobre la efectividad de las acciones.

11.- Estímulo moral ante la sociedad, a los padres e instructores que culminan estudios en carreras pedagógicas.

---

*CD de Monografías 2015*

*(c) 2015, Universidad de Matanzas “Camilo Cienfuegos”*

*ISBN: XXX-XXX-XX-XXXX-X*

